

# ARKIVET

## ARKIVET UTSTILLINGER OG POSJEKTER

- 2020:** *En samling hemmeligheter*, Athens Jewelry Week, Hellas
- 2019:** *Beauty Box*, Holmestrand kunstforening, Holmestrand museum 2. et.  
*Beauty Box*, Vestfold kunstsenter, Tønsberg
- 2018:** *JULEPOP-UP ARKIVET med venner*, Portable project space, Oslo  
*Beauty Box*, Athens Jewelry Week, Hellas
- 2017:** *Verdiløs*, Kraft – Rom for kunsthåndverk, Bergen  
*Verdiløs*, Athens Jewelry Week, Hellas  
*Verdiløs*, Fredrikstad kunstforening, Fredrikstad  
Bergen Art Book Fair, ARKIVET invitert til deltagelse av katalog med tema Verdiløs
- 2016:** *Verdiløs*, Møre og Romsdal kunstsenter, Molde
- 2015:** *Kommentarer*, Anarkistisk juleutstilling, Akershus Kunstsenter, Lillestrøm  
*Herbarium*, Norway Designs NÅ, Vol.2, Skala, Oslo  
*Is this my place?* Hå gamle Prestegard, Jæren  
*Is this my place?* Ausstellungsraum Sommer-Solheim - Jewellery Week München  
*Is this my place?* Kunstbanken Hedmark kunstsenter, Hamar

## MOTTATT STØTTE

- 2018:** UD Stikkmidler kr 40 000
- 2017:** UD Stikkmidler kr 30 000  
Norske kunsthåndverkere, Reisestøtte kr 15 000
- 2016:** Statens utstillingsstipend, Kulturrådet kr 50 000  
NKF Prosjektstøtte visuell kunst kr 40 000  
Rest NKF Prosjektstøtte visuell kunst kr 10 000
- 2015:** Statens utstillingsstipend, Norsk Kulturråd, kr 50 000  
Norske kunsthåndverkere, Prosjektstøtte kr 30 000  
Norske kunsthåndverkere, Reisestøtte kr 15 000  
Ambassaden i Berlin, kr 20 000  
UD Stikkmidler, kr 50 000  
Ambassaden i Berlin, kr 20 000

**UTDANNELSE**

- 2003:** Master, Statens Håndverks- og Kunstindustriskole SHKS, KHIO, Institutt for metall.  
**1999:** BFA 3D Fine Art, Moore College of Art and Design, Philadelphia, USA  
**1993-95:** Gullsmed grunnkurs og VK1, Elvebakken Videregående skole, Oslo

**SEPARATUTSTILLINGER**

- 2012:** *Over & under*, House of Foundations, Moss, Norge  
**2011:** *Grupperinger*, Nordnorske kunstnersenter, Svolvær, Norge  
**2010:** *Gjemt og Spenningskurver* (to utstillinger), Akershus Kunstsenter  
**2009:** *Tension*, Platina, Stockholm, Sverige  
**2008:** *Restriksjoner*, Hå gamle prestegaard  
**2007:** *Restriksjoner*, RAM Galleri  
**2005:** Kulturhuset Øvre Frednes, Porsgrunn Kunstforening, Porsgrunn  
**2000:** Bodyprops, Aurora galleri og verksted, Sandvika, Akershus

**UTSTILLINGER (i utvalg)**

- 2018:** Smykkebiennalen Metallophone, Vilnius, Litauen. Kurator: Jurgita Ludavičienė  
**2018:** Anno (Hverdagsliv 14-1500-tallet), Domkirkeodden, Hamar. Kurator: Veronika Glitch  
**2011:** Biennale for Kunsthåndverk 2011, vist i Vestfold, Østfold, Buskerud kunstsenter og i Istanbul. Juryens pris  
**2010:** Kunsthåndverk 2010, juryert nasjonalutstilling, Kunstindustrimuseet i Oslo  
 PLATINA celebrates 10th anniversary, Stockholm  
**2008:** Triennale 2008 (smykker-tre-metall), Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum, Trondheim, juryert utstilling  
 Biennale for Kunsthåndverk, (vist i Østfold, Buskerud, Vestfold), juryert utstilling  
 Smykkeutstilling, galleri CAJ Kyoto, Hiko Mizuno Galleri Tokyo, Japan, kuratert utstilling  
 Tension, Galleries at Moore, Philadelphia, USA, juryert utstilling  
**2007:** Smukt! Norsk smykkekunst fra 2000-tallet, Nordnorsk Kunstnersenter, kuratert smykkeutstilling  
 Speil, speil, Galleri NordNorge Harstad Kunstforening, kuratert smykkeutstilling  
**2006:** Metalsommer, Kunstnersenteret i Buskerud, gruppeutstilling  
**2005:** Tendenser 2006, Galleri F15, kuratert utstilling, kurator: Tor Andreas Gitlesen  
 Visningsrommet, USF Verftet, Bergen, samtidig med Silje Heggren  
**2004:** Lifestyles, TaDas Gallery, Vilnius, Litauen, kuratert utstilling  
 Triennale 2004 (smykker-tre-metall), Nasjonalmuseet, Kunsthåndverksprisen: Hederlig Omtale  
 40°ØST, del av Momentum, regi: Østfold Kunstnersenter, Fredrikstad  
 PINK! Levy gallery, Philadelphia, USA, juryert utstilling  
**2003:** Norwegian Contemporary Jewelry, Museum of Arts and Crafts Itami, Japan (vandretstilling)  
 Municipal Museum of Roermund, Roermund, Nederland  
**2018,17,15,13,12,11,10:** Sommerutstillingen, Østfold kunstnersenter, medlemsutstilling

**KUNST I OFFENTLIG ROM**

- 2016:** *Habitat*, objekter på ytterveggene i Hjelmsgate Barnehage, Oslo kommune  
**2012:** *Tingens Spiral*. Idrettshall på Askim VGS, Østfold Fylkeskommune  
**2009:** *Lang Rekke, HABO/ SAMBA* en institusjon for multifunksjonshemmede barn, Skien  
**2008:** UNDERvisningHAVET, Kjølbeg skole, Fredrikstad  
**2007:** Tannhelseklinikken i Fredrikstad, Østfold Fylkeskommune

**STIPEND**

- 2018:** Diversestipend, Norsk Kulturråd  
**2013:** Østfold kunstnersenter BKH-stipend, Bildende kunstneres hjelpefond  
**2012:** Statens utstillingsstipend, Norsk Kulturråd  
**2010:** Statens utstillingsstipend, Norsk Kulturråd. 1 års fordypningsstipend fra Norske Kunsthåndverkere  
**2009:** Norske Kunsthåndverkere reisestøtte. SG-Arkitekters kunstnerstipend  
**2007:** Utstillingsstøtte til kunstnere i etableringsfasen, Norsk Kulturråd. Statens Etableringsstipend  
**2005:** Statens utstillingsstipend, Norsk Kulturråd. Etterutdanning for kunstnere, Kunstkonsulent  
**2004:** Statens Arbeidsstipend for yngre kunstner; 3 år. Etterutdanning for kunstnere, Adobe After Effects  
**2002:** Ungkunst Stipend, FINN-03, m/ Janne Rasmussen, Anne Lene Løvhaug

**OFFENTLIG INNKJØP**

- KODE (Innkjøpsfondet for norsk kunsthåndverk)  
 Fredrikstad kommunes innkjøpskomité for samtidskunst  
 Nasjonalmuseet for kunst, design og arkitektur (Innkjøpsfondet for norsk kunsthåndverk)  
 Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum (Norsk Kulturråd)  
 Pilot gallery in Akershus, Norway  
 Pilot gallery in Buskerud, Norway

**Utdannelse:**

1989-94 Statens håndverk og kunstindustriskole, avd.metall  
1994 Master SHKS

**Separatutstillinger:**

2006 Kunstnerforbundet, Oslo  
2000 Kunstnerforbundet, Oslo  
1995 Format, Oslo

**Gruppe- og kollektivutstillinger (i utvalg):**

2019 Tincal lab: Porto,Portugal: Tincal Lab Challenge  
2019 Galleri Benaki: Athen,Hellas: utvalgt til hovedutstilling Athens jewellery week  
2019 Galleri WELTRAUM,München,"The Sacred & the Profane",München Jewellery week  
2018 RAM Galleri, Oslo : "Northern Alchemy"  
2016 Beijing International jewelry art exhibition.  
2013 Oslo Sentrum, vindusutstilling for Coolest Corner  
2011 Ålesund kunstforening: Prosess,kunsthåndverk  
2011,07,04,97 NK årsutstilling  
2009 Kunstnerforbundet: 15 smykkekunstnere  
2007 Bomuldsfabrikken kunsthall: Lommekunst; formidlingsprosjekt  
2007 Nordnorsk kunstnersenter: Smukt; Smykkeutstilling  
2005 Skottland; Glasgow and Edinburgh: "Maker-wearer-viewer", contemporary jewellery  
2005 Fossnes, Stokke kommune: "Sti for øye" Natursti, utsmykning  
2004 Leipzig,Tyskland: Schmuck und Kunsthandverk  
2003-06 Scandinavian design beyond the Myth, Europa.  
2004 Itami, Japan: Norwegian Contemporary jewellery  
2003 South Karelia Museum Finland: Koru I; finsk smykketriennale  
2002 Galleri F15 Jeløya:Tendenser 2002  
2002 Kulturhuset Stockholm: "Urban Asketism"  
2001-03 2.nordiske smykketriennale  
2001 Oslo S installasjon; Juletrekalender  
2001 Nordenfjeldske kunstind.m.Bergen "Urban Asketisme"  
2001 Riksutstillingene: "Smykke Seg" Mobil smykkeutstilling for skolen  
2001 The Line Gallery Edinburgh: Norske Smykker  
2000 Norsk Form: "Prisverdige"  
2000 Hå Gamle Prestegård: 'Påfugl"  
1998 München Tyskland: Gestaltendes Handwerk.  
1997 Risør Kunstforening/Sørlandets Kunstmuseum: "In Loco Rytme"  
1997 Canada, Toronto: Nordiske smykker.  
1997 Galleri RAM Oslo: ASTROIDEER  
1996-97 Rogaland Kunstnersenter Stavanger: "ASTROIDEER"  
1996 Galleri F-15 Jeløy Moss: Tendenser 1996  
1996 Cagnes, Frankrike: Orfevrie et bijou Contemporains-9  
1996 1.nordiske smykketriennale.

**Kunst i offentlige rom:**

2008 Fossnes, Stokke kommune: "En sti for øyet" Natursti  
1998 Skøyen skole

**Innkjøp:**

2015 Hedmark Fylkeskommune  
2000 Fondet for innkjøp av samtidskunsthåndverk til: Kunstindustrimuseet, Oslo  
2000,2001 Vestlandske kunstindustrimuseum  
2000 Nordnorsk kunstmuseum, Tromsø  
96,97,2000 Norsk Kulturråd  
2001 Riksutstillingene  
1996 Østfold fylkeskommune

**Stipend:**

2015 Statens 10årig stipend for etablerte kunstnere  
2001 Statens 3årig arbeidsstipend  
2000 Arbeidsstipend for yngre kunstnere  
2000 Utstillingsstipend, Norsk Kulturråd

**Utdannelse (i utvalg):**

1988-90, 92-94 Kunsthøgskolen i Oslo, fagområde metall, BA MA  
1990-91 College of Athens, Hellenic American Union, Hellas

**Separatutstillinger (i utvalg):**

2013 The Cloud, The Wave and the Koi Remix. RAM galleri, Oslo  
2006 Shiny. Happy. Hå Gamle Prestegård  
2002 DIVID. Kunstnerforbundet Oslo  
1997 Tendenser 1997. Galleri F15, Jeløy Moss

**Gruppeutstillinger (i utvalg):**

1995/96/13/15/17 Kunsthåndverk, juryert gruppeutstilling i regi av Norske Kunsthåndverkere  
2017 Jewelry and Music, TINCAL LAB, Porto Portugal 2017  
2017/18 Plate Glass, Enamel exhibition curated by Melissa Cameron. Arrowmont School of Arts and Crafts, Gatlinburg, Tennessee, USA og SNAG conference in Portland, USA  
2016 Imago Mundi, Fondazione Benetton  
2015 Norway Designs NÅ – Vol. 2 Deltar med Fimbul  
2015 magic language///game of whispers. Revelations 2015, Grand Palais, Paris  
2015 is it so. Pop up-shop & utstilling. 40 Kunsthåndverk 1975-2015. Is it so collective, Oslo.  
2014 KCDA annual exhibition, Korea Craft Design Association, Korea  
2014 Kiel: project PEACE, Kiel  
2010 Vevringutstillinga 2010, Vevring  
2010 Sommarutstillinga. Seljord kunstforening  
2010 ESSENS. Hedmark Kunstsenter, Kunstbanken og Kube, Ålesund  
2009 15 smykkekunstnere, Kunstnerforbundet, Oslo  
2008 Artitude 2008. Kunstbanken, Hamar  
2003-07 Scandinavian Design Beyond the Myth Berlin, Milano, Gent, Prag, Budapest, Riga, Glasgow, København, Göteborg, Oslo  
2003-05 Today - Contemporary Design from Norway. Juryert designutstilling, Brussel, Tokyo mfl.  
2000-02 Urban Asketisme, Röhsska Museet, Vestlandske, RAM galleri, Kulturhuset Stockholm  
2000 FORM2000, juryert gruppeutstilling arrangert av Norsk Form  
1999-00 Syklus, Risør kunstforen., Kristiansand Kunstforen., Nordenfjeldske Kunstindustrimus., VK, m. m.  
1999 Sølv i fortid - sølv i nåtid, Norsk Bergverksmuseum / Kongsberg kunstforening  
1999 Til bords med sølv, Norsk Bergverksmuseum, Kongsberg  
1998 Metropolis, Kunstnerforbundet Oslo  
1996/97 ASTROIDÈER, RAM Galleri, Oslo, Rogaland kunstnersenter, Stavanger  
1996 Repris, Konsthallen, Göteborg  
1996 Orfevrie et Bijou Contemporains-96, Cannes, Frankrike  
1996 ArtGenda 96, Øksnehallen, København  
1996/97 1. Nordiske smykketriennale, kunstindustrimuseene i Norden  
1995 Class of -95 exhibiton, Goldsmith Hall, London

**Innkjøpt (i utvalg):**

2014 Galeria Thomas Cohn, São Paulo, Brasil  
2013 Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum  
2013, 06, 99 Vestlandske Kunstindustrimuseum  
2006, 98, 97 Nasjonalmuseet

**Priser (i utvalg):**

2002 Norsk Forms pris til unge formgivere 2001  
2001 Oslo Bys Kulturstipend for 2000

**Stipend (i utvalg):**

2016 3-årig arbeidsstipend fra Kunsthåndverkernes fond  
2013 Oslo kommunes kulturstipend  
2010-11 Statens arbeidsstipend for kunstnere  
2004-06 Statens arbeidsstipend for kunstnere  
2000/01 Statens arbeidsstipend for yngre/nyetablerte kunstnere

**UTDANNING (i utvalg)**

- 1994 Svennebrev som Gullsmed
- 1984 State University of New York, College at New Paltz, USA
- 1980-84 Statens Håndverk- og kunstindustriskole, Inst. for Metall, Oslo, m/ Diplom

**SEPARATUTSTILLINGER**

- 2015 *Layers*, BRUDD, Oslo
- 2011 *Internal Landscapes*, RAM galleri, Oslo
- 2006 *Variasjoner*, Format, Bergen
- 2006 *Skyv*, Kunstnerforbundet, Oslo
- 2002 *Sjikt*, Akershus kunstnersenter, Lillestrøm
- 1997 *Fat*, Tendenser, F-15, Jeløy, Moss
- 1995 *Smykker*, Kunstnerforbundet, Oslo

**GRUPPE- OG KOLLEKTIVE UTSTILLINGER (i utvalg)**

- 2019 Everyone Says Hello, Internasjonal smykkeutstilling i samarbeid med Norwegian Crafts Kurator: Lars Sture
- 2018 Presentasjon av norsk smykkekunst, Prosjektrom, Galleri FORMAT, Oslo
- 2017 Samtale10, KHÅK kunsthall, Ålesund
- 2015 Jubileumsåret - NK 40 år. BRUDD: Den store jubileumsskattejakten, Oslo
- 2013 FRAME section of Schmuck v/ Galleri FORMAT, München, Germany
- 2013 WINDOWS, Fritjof Nansens plass / Tordenskiolds gate, Oslo
- 2013 Yours Sincerely, BRUDD, Oslo
- 2012 COLLECT v / Galleri FORMAT, Satchi gallery, London
- 2011 International Metal Art Exhibition, Academy of the Arts & Design of Tsinghua University, Beijing
- 2011-14 PARADIGME, Internasjonal vandreutstilling
- 2009 Utstillingen09, Nasjonalmuseet, Kunstindustrimuseet i Oslo
- 2009 15 smykkekunstnere, Kunstnerforbundet, Oslo
- 2009 International Metal Art Exhibition, Academy of Arts & Design of Tsinghua University, Beijing, Kina
- 2008 COLLECT v / galleri FORMAT, Victoria & Albert Museum, London
- 2006 The Rhythm of Light, Museum Cork City Museum, Irland, Nordenfjeldske kunstindustrimuseum, Trondheim
- 2006 In from the North, Gallery The Yard, Nijmegen, Nederland
- 2006 20 års jubileum, Akershus kunstnersenter, Lillestrøm
- 2006 TRANSFORM, Sørlandet Kunstmuseum, Kristiansand
- 2000,-99,-98,-97,-96,-94,-93,-92,-90,-87 Norsk Kunsthåndverk

**KUNST I OFFENTLIG ROM**

- 2019 Hagasvingen bofellesskap for psykisk utviklingshemmede, Lørenskog kommune
- 2005 Innkjøp av 3 verk til Kvinner - barn - senteret, St. Olavs Hospital, Trondheim
- 2004 Stille rom, Fantoft omsorgssenter, Bergen Bygg og Eiendom
- 2000 Invitert til utsmykkingskonkurranse for RIT, Regions sykehuset i Trondheim, St. Olavs Hospital

**OFFENTLIGE INNKJØP**

- 2011, 07, 06, 02, 97, 92, 91 Innkjøpsfondet for Norsk kunsthåndverk
- 2011, 03 Utenriksdepartementet
- 2006 Sørlandets kunstmuseum, Kristiansand
- 2005 Radiumhospitalets kunstforening, Oslo
- 2005, 96 Pilotgalleriet, Akershus kunstnersenter
- 1995, 91 Norsk Kulturråd
- 1991 Kunstindustrimuseet i Oslo
- 1989 Röhsska Kunstslydmuseet, Gøteborg, Sverige
- 1987 Nordenfjeldske kunstindustrimuseum, Trondheim
- 1987 Vestlandske Kunstindustrimuseum, Bergen

**STIPEND (i utvalg)**

- 2007 - Garanti inntekt / Senior Stipend for kunstnere

**UTMERKELSER**

- 2009 Gull - International Metal Art Exhibition, Academy of Arts & Design of Tsinghua University, Beijing, Kina
- 2004 Oslo bys kulturstipend
- 1986 Tilleggspremie – David Andersen Design konkurranse

GUEST ARTIST

**ALIONA PAZDNIKOVA**

Født 12. april 1984

Oslo basert / Hviterussisk

+Mobil: 978 48 210

E-post: [alionapaz@gmail.com](mailto:alionapaz@gmail.com)

Nettside: [www.pazdniakova.com](http://www.pazdniakova.com)

## UTDANNING

Mastergrad i tradisjonskunst

2010–12 Universitet i Sørøst-Norge, Fakultet for kunst, folkekultur og lærerutdanning

Prosjekt: *Collective identity in photography: construction and deconstruction of the myth* (Fotografi, folkekunst).

Spesialistgrad i filosofi, som undervisningsfag og samfunnsvitenskap

2006 – 07 Hviterussiske statsuniversitet, Fakultet for filosofi og samfunnsvitenskap

Prosjekt: *Problem of the nature of art in transcendental philosophy* (Kunstfilosofi).

Bachelorgrad i filosof

2002 – 06 Hviterussiske statsuniversitet, Fakultet for filosofi og samfunnsvitenskap

Prosjekt: *Aesthetics as philosophy of art*.

**PhD-kurs i kulturteori** «Kroppsbasert praksis: Mellom natur og kultur»

2015 – 16 Universitet i Sørøst-Norge, Fakultet for kulturstudier, Bø

## Fotografi og grafisk design

2007 Hviterussiske kunstakademi, Fakultet for fotografi og grafisk design

## UTSTILLINGER / VISNINGER

2019 Bildeserie «On the Origin» i samarbeid med kunstner Ronja Allum, Bærum Kunsthåndverk.

2018 Bildeserie «On the Origin» i samarbeid med kunstner Ronja Allum, Galleri Fjordheim.

2017 Bildeserie «I Craft, I Travel Light», gruppeutstilling. Nord Norsk Kunst Museum, Tromsø.

2017 Bildeserie «On the Origin» i samarbeid med kunstner Ronja Allum, Sørums Kunsforening.

2016 Kort film «Fight for Whight» i samarbeid med kunstner Olia Gorokhova, galleri NOK, Bodø.

2016 Kort film «Ulefoss» for prosjekt «Landskap og livskvalitet», filmvisning i Ulefoss.

2016 Fotoserie «Something bigger». Gruppeutstilling «Skyggenes tale – Prosjekt Ekely», Munchs Atelier Ekely, Oslo.

2016 Kort film «Fight for Whight» i samarbeid med kunstner Olia Gorokhova, galleri Seilduken, Oslo.

2015 Bildeserie «Jewel. May refer to jewelry». Prosjekt i samarbeid med smykkekunstnere: Anne Leger, Kathrine Lindman,

Lucy Day, Vlad Kladko, Toril Isachsen

og Alvilde David-Andersen). Skåtøy galleri.

2014 Bildeserie «Personations». Prosjekt i samarbeid med professor Mikkel Bjørset Tin og Masfjord Kommune *Hjemlige*

*trakter i ukjente drakter*. Kvamsdals Farger, Masfjordnes.

2013 Stipendutstilling, CYAN studio, Oslo.

2012 Fotoserie «Three events – Two visions». Prosjekt *Collective identity in photography*. Grotten galleri, Universitet i Sørøst-

Norge, Rauland.

## PROSJEKTER

2016–17 «I Craft, I Travel Light» [www.icraftitravel.com](http://www.icraftitravel.com)

Samarbeid mellom kunstmuseer i Arkhangelsk, Murmansk, Tromsø og Karasjok.

Visuell profilen av prosjektet: nettside design, bilder (inkl. bok, utstilling og nettside) og videopresentasjoner.

2015–16 «Landskap og Livskvalitet» [www.vimeo.com/alionapaz/ulefoss](http://www.vimeo.com/alionapaz/ulefoss)

Samarbeid mellom Høgskolen i Telemark, Nome kommune og Telemarkforskning.

Kort film «Ulefoss».

## PUBLIKASJONER

*Fotografi:*

2017 Bok: «I Craft, I Travel Light».

Blader: Vogue (IT), Atlas (UK), ЭШ (BLR), Samtiden (NO), Se Kunst (NO), Gull og Ur (NO), Feroce (SCT), Plnty (NO), Kunst (NO),

Nordic Style Magazine, Kunsthåndverk,

Subjekt (NO)...

*Tekster (som forfatter):*

2019 Artikkell «Photographer in the Mirror» i antologi «Faces between Fact and Fiction: Studies on Photographic Portrait in Norway» (Novus - Oslo).

2014 Artikkell «Intersubjectivity in photography: Husserl and the aesthetic of Oddleiv Apneseth» i antologi «Phenomenology of The Everyday» (Novus - Oslo).