

ARKIVET

ARKIVET UTSTILLINGER OG POSJEKTER

- 2022:** Baltimore Jewelry Center, Maryland, USA
- 2021:** *En samling hemmeligheter*, ITÄ Art Centre East, Lappeenranta, Finland
- 2020:** *En samling hemmeligheter*, Pop-up utstilling, CYAN galleri, Oslo
En samling hemmeligheter, Athens Jewelry Week, Hellas. Digital visning
- 2019:** *Beauty Box*, Holmestrand kunstforening, Holmestrand museum 2. et.
Beauty Box, Vestfold kunstsenter, Tønsberg
- 2018:** *JULEPOP-UP ARKIVET med venner*, Portable project space, Oslo
Beauty Box, Athens Jewelry Week, Hellas
- 2017:** *Verdiløs*, Kraft – Rom for kunsthåndverk, Bergen
Verdiløs, Athens Jewelry Week, Hellas
Verdiløs, Fredrikstad kunstforening, Fredrikstad
Bergen Art Book Fair, ARKIVET invitert til deltagelse av katalog med tema Verdiløs
- 2016:** *Verdiløs*, Møre og Romsdal kunstsenter, Molde
- 2015:** *Kommentarer*, Anarkistisk juleutstilling, Akershus Kunstsenter, Lillestrøm
Herbarium, Norway Designs NÅ, Vol.2, Skala, Oslo
Is this my place? Hå gamle Prestegard, Jæren
Is this my place? Ausstellungsraum Sommer-Solheim - Jewellery Week München
Is this my place? Kunstbanken Hedmark kunstsenter, Hamar

MOTTATT STØTTE

- 2020:** UD Stikkmidler kr 45 000
- 2018:** UD Stikkmidler kr 40 000
- 2017:** UD Stikkmidler kr 30 000
Norske kunsthåndverkere, Reisestøtte kr 15 000
- 2016:** Statens utstillingsstipend, Kulturrådet kr 50 000
NKF Prosjektstøtte visuell kunst kr 40 000
Rest NKF Prosjektstøtte visuell kunst kr 10 000
- 2015:** Statens utstillingsstipend, Norsk Kulturråd, kr 50 000
Norske kunsthåndverkere, Prosjektstøtte kr 30 000
Norske kunsthåndverkere, Reisestøtte kr 15 000
UD Stikkmidler, kr 50 000
Ambassaden i Berlin, kr 20 000

UTDANNELSE

- 2003:** Master, Statens Håndverks- og Kunstindustriskole SHKS, KHiO, Institutt for metall.
1999: BFA 3D Fine Art, Moore College of Art and Design, Philadelphia, USA
1993-95: Gullsmed grunnkurs og VK1, Elvebakken Videregående skole, Oslo

SEPARATUTSTILLINGER

- 2012:** *Over & under*, House of Foundations, Moss, Norge
2011: *Grupperinger*, Nordnorske kunstnersenter, Svolvær, Norge
2010: *Gjemt og Spenningskurver* (to utstillinger), Akershus Kunstsenter
2009: *Tension*, Platina, Stockholm, Sverige
2008: *Restriksjoner*, Hå gamle prestegaard
2007: *Restriksjoner*, RAM Galleri
2005: Kulturhuset Øvre Frednes, Porsgrunn Kunstforening, Porsgrunn
2000: Bodyprops, Aurora galleri og verksted, Sandvika, Akershus

UTSTILLINGER (i utvalg)

- 2018:** Smykkebiennalen Metallophone, Vilnius, Litauen. Kurator: Jurgita Ludavičienė
2018: Anno (Hverdagsliv 14-1500-tallet), Domkirkeodden, Hamar. Kurator: Veronika Glitch
2011: Biennale for Kunsthåndverk 2011, vist i Vestfold, Østfold, Buskerud kunstsenter og i Istanbul. Juryens pris
2010: Kunsthåndverk 2010, juryert nasjonalutstilling, Kunstindustrimuseet i Oslo
 PLATINA celebrates 10th anniversary, Stockholm
2008: Triennale 2008 (smykker-tre-metall), Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum, Trondheim, juryert utstilling
 Biennale for Kunsthåndverk, (vist i Østfold, Buskerud, Vestfold), juryert utstilling
 Smykkeutstilling, galleri CAJ Kyoto, Hiko Mizuno Galleri Tokyo, Japan, kuratert utstilling
 Tension, Galleries at Moore, Philadelphia, USA, juryert utstilling
2007: Smukt! Norsk smykkekunst fra 2000-tallet, Nordnorsk Kunstnersenter, kuratert smykkeutstilling
 Speil, speil, Galleri NordNorge Harstad Kunstforening, kuratert smykkeutstilling
2006: Metallsommer, Kunstnersenteret i Buskerud, gruppeutstilling
2005: Tendenser 2006, Galleri F15, kuratert utstilling, kurator: Tor Andreas Gitlesen
 Visningsrommet, USF Verftet, Bergen, samtidig med Silje Heggren
2004: Lifestyles, TaDas Gallery, Vilnius, Litauen, kuratert utstilling
 Triennale 2004 (smykker-tre-metall), Nasjonalmuseet, Kunsthåndverksprisen: Hederlig Omtale
 40°ØST, del av Momentum, regi: Østfold Kunstnersenter, Fredrikstad
 PINK! Levy gallery, Philadelphia, USA, juryert utstilling
2003: Norwegian Contemporary Jewelry, Museum of Arts and Crafts Itami, Japan (vandretstilling)
 Municipal Museum of Roermund, Roermund, Nederland
2018,17,15,13,12,11,10: Sommerutstillingen, Østfold kunstnersenter, medlemsutstilling

KUNST I OFFENTLIG ROM

- 2016:** *Habitat*, objekter på ytterveggene i Hjelmsgate Barnehage, Oslo kommune
2012: *Tingens Spiral*. Idrettshall på Askim VGS, Østfold Fylkeskommune
2009: *Lang Rekke*, HABO/ SAMBA en institusjon for multifunksjonshemmede barn, Skien
2008: *UNDERvisningHAVET*, Kjølbeg skole, Fredrikstad
2007: Tannhelseklinikken i Fredrikstad, Østfold Fylkeskommune

STIPEND

- 2020:** Statens 4årig stipend for kunstnere
2018: Diversestipend, Norsk Kulturråd
2013: Østfold kunstnersenter BKH-stipend, Bildende kunstneres hjelpefond
2012: Statens utstillingsstipend, Norsk Kulturråd
2010: Statens utstillingsstipend, Norsk Kulturråd. 1 års fordypningsstipend fra Norske Kunsthåndverkere
2009: Norske Kunsthåndverkere reisestøtte. SG-Arkitekters kunstnerstipend
2007: Utstillingsstøtte til kunstnere i etableringsfasen, Norsk Kulturråd. Statens Etableringsstipend
2005: Statens utstillingsstipend, Norsk Kulturråd. Etterutdanning for kunstnere, Kunstkonsulent
2004: Statens Arbeidsstipend for yngre kunstner; 3 år. Etterutdanning for kunstnere, Adobe After Effects
2002: Ungkunst Stipend, FINN-03, m/ Janne Rasmussen, Anne Lene Løvhaug

OFFENTLIG INNKJØP

- KODE (Innkjøpsfondet for norsk kunsthåndverk)
 Fredrikstad kommunes innkjøpskomité for samtidskunst
 Nasjonalmuseet for kunst, design og arkitektur (Innkjøpsfondet for norsk kunsthåndverk)
 Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum (Norsk Kulturråd)
 Pilot gallery in Akershus, Norway
 Pilot gallery in Buskerud, Norway

Utdannelse:

1989-94 Statens håndverk og kunstindustriskole, avd.metall
1994 Master SHKS

Separatutstillinger:

2006 Kunstnerforbundet, Oslo
2000 Kunstnerforbundet, Oslo
1995 Format, Oslo

Gruppe- og kollektivutstillinger (i utvalg):

2019 Tincal lab: Porto,Portugal: Tincal Lab Challenge
2019 Galleri Benaki: Athen,Hellas: utvalgt til hovedutstilling Athens jewellery week
2019 Galleri WELTRAUM,München,"The Sacred & the Profane",München Jewellery week
2018 RAM Galleri, Oslo : "Northern Alchemy"
2016 Beijing International jewelry art exhibition.
2013 Oslo Sentrum, vindusutstilling for Coolest Corner
2011 Ålesund kunstforening: Prosess,kunsthåndverk
2011,07,04,97 NK årsutstilling
2009 Kunstnerforbundet: 15 smykkekunstnere
2007 Bomuldsfabrikken kunsthall: Lommekunst; formidlingsprosjekt
2007 Nordnorsk kunstnersenter: Smukt; Smykkeutstilling
2005 Skottland; Glasgow and Edinburgh: "Maker-wearer-viewer", contemporary jewellery
2005 Fossnes, Stokke kommune: "Sti for øye" Natursti, utsmykning
2004 Leipzig,Tyskland: Schmuck und Kunsthandwerk
2003-06 Scandinavian design beyond the Myth, Europa.
2004 Itami, Japan: Norwegian Contemporary jewellery
2003 South Karelia Museum Finland: Koru I; finsk smykketriennale
2002 Galleri F15 Jeløya:Tendenser 2002
2002 Kulturhuset Stockholm: "Urban Asketism"
2001-03 2.nordiske smykketriennale
2001 Oslo S installasjon; Juletrekalender
2001 Nordenfjeldske kunstind.m.Bergen "Urban Asketisme"
2001 Riksutstillingene: "Smykke Seg" Mobil smykkeutstilling for skolen
2001 The Line Gallery Edinburgh: Norske Smykker
2000 Norsk Form: "Prisverdig"
2000 Hå Gamle Prestegård: 'Påfugl"
1998 München Tyskland: Gestaltendes Handwerk.
1997 Risør Kunstforening/Sørlandets Kunstmuseum: ~In Loco Rytme"
1997 Canada, Toronto: Nordiske smykker.
1997 Galleri RAM Oslo: ASTROIDEER
1996-97 Rogaland Kunstnersenter Stavanger: "ASTROIDEER"
1996 Galleri F-15 Jeløy Moss: Tendenser 1996
1996 Cagnes, Frankrike: Orfevrie et bijou Contemporains-9
1996 1.nordiske smykketriennale.

Kunst i offentlige rom:

2008 Fossnes, Stokke kommune: "En sti for øyet" Natursti
1998 Skøyen skole

Innkjøp:

2015 Hedmark Fylkeskommune
2000 Fondet for innkjøp av samtidskunsthåndverk til: Kunstindustrimuseet, Oslo
2000,2001 Vestlandske kunstindustrimuseum
2000 Nordnorsk kunstmuseum, Tromsø
96,97,2000 Norsk Kulturråd
2001 Riksutstillingene
1996 Østfold fylkeskommune

Stipend:

2015 Statens 10årig stipend for etablerte kunstnere
2001 Statens 3årig arbeidsstipend
2000 Arbeidsstipend for yngre kunstnere
2000 Utstillingsstipend, Norsk Kulturråd

Utdannelse (i utvalg):

1988-90, 92-94 Kunsthøgskolen i Oslo, fagområde metall, BA MA
1990-91 College of Athens, Hellenic American Union, Hellas

Separatutstillinger (i utvalg):

2013 The Cloud, The Wave and the Koi Remix. RAM galleri, Oslo
2006 Shiny. Happy. Hå Gamle Prestegård
2002 DIVID. Kunstnerforbundet Oslo
1997 Tendenser 1997. Galleri F15, Jeløy Moss

Gruppeutstillinger (i utvalg):

1995/96/13/15/17 Kunsthåndverk, juryert gruppeutstilling i regi av Norske Kunsthåndverkere
2017 Jewelry and Music, TINCAL LAB, Porto Portugal 2017
2017/18 Plate Glass, Enamel exhibition curated by Melissa Cameron. Arrowmont School of Arts and Crafts, Gatlinburg, Tennessee, USA og SNAG conference in Portland, USA
2016 Imago Mundi, Fondazione Benetton
2015 Norway Designs NÅ – Vol. 2 Deltar med Fimbul
2015 magic language///game of whispers. Revelations 2015, Grand Palais, Paris
2015 is it so. Pop up-shop & utstilling. 40 Kunsthåndverk 1975-2015. Is it so collective, Oslo.
2014 KCDA annual exhibition, Korea Craft Design Association, Korea
2014 Kiel: project PEACE, Kiel
2010 Vevringutstillinga 2010, Vevring
2010 Sommarutstillinga. Seljord kunstforening
2010 ESSENS. Hedmark Kunstsenter, Kunstbanken og Kube, Ålesund
2009 15 smykkekunstnere, Kunstnerforbundet, Oslo
2008 Artitude 2008. Kunstbanken, Hamar
2003-07 Scandinavian Design Beyond the Myth Berlin, Milano, Gent, Prag, Budapest, Riga, Glasgow, København, Göteborg, Oslo
2003-05 Today - Contemporary Design from Norway. Juryert designutstilling, Brussel, Tokyo mfl.
2000-02 Urban Asketisme, Röhsska Museet, Vestlandske, RAM galleri, Kulturhuset Stockholm
2000 FORM2000, juryert gruppeutstilling arrangert av Norsk Form
1999-00 Syklus, Risør kunstforen., Kristiansand Kunstforen., Nordenfjeldske Kunstindustrimus., VK, m. m.
1999 Sølv i fortid - sølv i nåtid, Norsk Bergverksmuseum / Kongsberg kunstforening
1999 Til bords med sølv, Norsk Bergverksmuseum, Kongsberg
1998 Metropolis, Kunstnerforbundet Oslo
1996/97 ASTROIDÈER, RAM Galleri, Oslo, Rogaland kunstnersenter, Stavanger
1996 Repris, Konsthallen, Göteborg
1996 Orfevrie et Bijou Contemporains-96, Cannes, Frankrike
1996 ArtGenda 96, Øksnehallen, København
1996/97 1. Nordiske smykketriennale, kunstindustrimuseene i Norden
1995 Class of -95 exhibiton, Goldsmith Hall, London

Innkjøpt (i utvalg):

2014 Galeria Thomas Cohn, São Paulo, Brasil
2013 Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum
2013, 06, 99 Vestlandske Kunstindustrimuseum
2006, 98, 97 Nasjonalmuseet

Priser (i utvalg):

2002 Norsk Forms pris til unge formgivere 2001
2001 Oslo Bys Kulturstipend for 2000

Stipend (i utvalg):

2016 3-årig arbeidsstipend fra Kunsthåndverkernes fond
2013 Oslo kommunes kulturstipend
2010-11 Statens arbeidsstipend for kunstnere
2004-06 Statens arbeidsstipend for kunstnere
2000/01 Statens arbeidsstipend for yngre/nyetablerte kunstnere

UTDANNING (i utvalg)

- 1994 Svennebrev som Gullsmed
 1984 State University of New York, College at New Paltz, USA
 1980-84 Statens Håndverk- og kunstindustriskole, Inst. for Metall, Oslo, m/ Diplom

SEPARATUTSTILLINGER

- 2015 *Layers*, BRUDD, Oslo
 2011 *Internal Landscapes*, RAM galleri, Oslo
 2006 *Variasjoner*, Format, Bergen
 2006 *Skyv*, Kunstnerforbundet, Oslo
 2002 *Sjikt*, Akershus kunstnersenter, Lillestrøm
 1997 *Fat*, Tendenser, F-15, Jeløy, Moss
 1995 *Smykker*, Kunstnerforbundet, Oslo

GRUPPE- OG KOLLEKTIVE UTSTILLINGER (i utvalg)

- 2019 Everyone Says Hello, Internasjonal smykkeutstilling i samarbeid med Norwegian Crafts Kurator: Lars Sture
 2018 Presentasjon av norsk smykkekunst, Prosjektrom, Galleri FORMAT, Oslo
 2017 Samtale10, KHÅK kunsthall, Ålesund
 2015 Jubileumsåret - NK 40 år. BRUDD: Den store jubileumsskattejakten, Oslo
 2013 FRAME section of Schmuck v/ Galleri FORMAT, München, Germany
 2013 WINDOWS, Fritjof Nansens plass / Tordenskiolds gate, Oslo
 2013 Yours Sincerely, BRUDD, Oslo
 2012 COLLECT v / Galleri FORMAT, Satchi gallery, London
 2011 International Metal Art Exhibition, Academy of the Arts & Design of Tsinghua University, Beijing
 2011-14 PARADIGME, Internasjonal vandreutstilling
 2009 Utstillingen09, Nasjonalmuseet, Kunstindustrimuseet i Oslo
 2009 15 smykkekunstnere, Kunstnerforbundet, Oslo
 2009 International Metal Art Exhibition, Academy of Arts & Design of Tsinghua University, Beijing, Kina
 2008 COLLECT v / galleri FORMAT, Victoria & Albert Museum, London
 2006 The Rhythm of Light, Museum Cork City Museum, Irland, Nordenfjeldske kunstindustrimuseum, Trondheim
 2006 In from the North, Gallery The Yard, Nijmegen, Nederland
 2006 20 års jubileum, Akershus kunstnersenter, Lillestrøm
 2006 TRANSFORM, Sørlandet Kunstmuseum, Kristiansand
 2000,-99,-98,-97,-96,-94,-93,-92,-90,-87 Norsk Kunsthåndverk

KUNST I OFFENTLIG ROM

- 2019 Hagasvingen bofellesskap for psykisk utviklingshemmede, Lørenskog kommune
 2005 Innkjøp av 3 verk til Kvinner - barn - senteret, St. Olavs Hospital, Trondheim
 2004 Stille rom, Fantoft omsorgssenter, Bergen Bygg og Eiendom
 2000 Invitert til utsmykkingskonkurranse for RIT, Regions sykehuset i Trondheim, St. Olavs Hospital

OFFENTLIGE INNKJØP

- 2011, 07, 06, 02, 97, 92, 91 Innkjøpsfondet for Norsk kunsthåndverk
 2011, 03 Utenriksdepartementet
 2006 Sørlandets kunstmuseum, Kristiansand
 2005 Radiumhospitalets kunstforening, Oslo
 2005, 96 Pilotgalleriet, Akershus kunstnersenter
 1995, 91 Norsk Kulturråd
 1991 Kunstindustrimuseet i Oslo
 1989 Röhsska Kunstslydmuseet, Gøteborg, Sverige
 1987 Nordenfjeldske kunstindustrimuseum, Trondheim
 1987 Vestlandske Kunstindustrimuseum, Bergen

STIPEND (i utvalg)

- 2007 - Garanti inntekt / Senior Stipend for kunstnere

UTMERKELSER

- 2009 Gull - International Metal Art Exhibition, Academy of Arts & Design of Tsinghua University, Beijing, Kina
 2004 Oslo bys kulturstipend
 1986 Tilleggspremie – David Andersen Design konkurranse
 1985 Hedret av Haystack Mountain School of Crafts til Quadrum Gallery Stipend

GUEST ARTIST
ALIONA PAZDNIKOVA
Født 12. april 1984
Oslo basert / Hviterussisk
+Mobil: 978 48 210
E-post: alionapaz@gmail.com
Nettside: www.pazdniakova.com

UTDANNING

Mastergrad i tradisjonskunst

2010–12 Universitet i Sørøst-Norge, Fakultet for kunst, folkekultur og lærerutdanning

Prosjekt: *Collective identity in photography: construction and deconstruction of the myth* (Fotografi, folkekunst).

Spesialistgrad i filosofi, som undervisningsfag og samfunnsvitenskap

2006 – 07 Hviterussiske statsuniversitet, Fakultet for filosofi og samfunnsvitenskap

Prosjekt: *Problem of the nature of art in transcendental philosophy* (Kunstfilosofi).

Bachelorgrad i filosof

2002 – 06 Hviterussiske statsuniversitet, Fakultet for filosofi og samfunnsvitenskap

Prosjekt: *Aesthetics as philosophy of art*.

PhD-kurs i kulturteori «Kroppsbasert praksis: Mellom natur og kultur»

2015 – 16 Universitet i Sørøst-Norge, Fakultet for kulturstudier, Bø

Fotografi og grafisk design

2007 Hviterussiske kunstakademi, Fakultet for fotografi og grafisk design

UTSTILLINGER / VISNINGER

2019 Bildeserie «On the Origin» i samarbeid med kunstner Ronja Allum, Bærum Kunsthåndverk.

2018 Bildeserie «On the Origin» i samarbeid med kunstner Ronja Allum, Galleri Fjordheim.

2017 Bildeserie «I Craft, I Travel Light», gruppeutstilling. Nord Norsk Kunst Museum, Tromsø.

2017 Bildeserie «On the Origin» i samarbeid med kunstner Ronja Allum, Sørums Kunsforening.

2016 Kort film «Fight for Whight» i samarbeid med kunstner Olia Gorokhova, galleri NOK, Bodø.

2016 Kort film «Ulefoss» for prosjekt «Landskap og livskvalitet», filmvisning i Ulefoss.

2016 Fotoserie «Something bigger». Gruppeutstilling «Skyggenes tale – Prosjekt Ekely», Munchs Atelier Ekely, Oslo.

2016 Kort film «Fight for Whight» i samarbeid med kunstner Olia Gorokhova, galleri Seilduken, Oslo.

2015 Bildeserie «Jewel. May refer to jewelry». Prosjekt i samarbeid med smykkekunstnere: Anne Leger, Kathrine Lindman,

Lucy Day, Vlad Kladko, Toril Isachsen

og Alvide David-Andersen). Skåtøy galleri.

2014 Bildeserie «Personations». Prosjekt i samarbeid med professor Mikkel Bjørset Tin og Masfjord Kommune *Hjemlige*

trakter i ukjente drakter. Kvamsdals Farger, Masfjordnes.

2013 Stipendutstilling, CYAN studio, Oslo.

2012 Fotoserie «Three events – Two visions». Prosjekt *Collective identity in photography*. Grotten galleri, Universitet i Sørøst-Norge, Rauland.

PROSJEKTER

2016–17 «I Craft, I Travel Light» www.icraftitravel.com

Samarbeid mellom kunstmuseer i Arkhangelsk, Murmansk, Tromsø og Karasjok.

Visuell profilen av prosjektet: nettside design, bilder (inkl. bok, utstilling og nettside) og videopresentasjoner.

2015–16 «Landskap og Livskvalitet» www.vimeo.com/alionapaz/ulefoss

Samarbeid mellom Høgskolen i Telemark, Nome kommune og Telemarkforskning.

Kort film «Ulefoss».

PUBLIKASJONER

Fotografi:

2017 Bok: «I Craft, I Travel Light».

Blader: Vogue (IT), Atlas (UK), ЭШ (BLR), Samtiden (NO), Se Kunst (NO), Gull og Ur (NO), Feroce (SCT), Plnty (NO), Kunst (NO),

Nordic Style Magazine, Kunsthåndverk,

Subjekt (NO)...

Tekster (som forfatter):

2019 Artikkel «Photographer in the Mirror» i antologi «Faces between Fact and Fiction: Studies on Photographic Portrait in Norway» (Novus - Oslo).

2014 Artikkel «Intersubjectivity in photography: Husserl and the aesthetic of Oddleiv Apneseth» i antologi «Phenomenology of The Everyday» (Novus - Oslo).